



CURSO DE DISCURSIVA
ABGF (Pós-edital)

Contador

Aula de apresentação

Professor Bruno Marques



Olá, sou o professor Bruno Marques!

O Edital para o concurso da **Agência Brasileira Gestora de Fundos Garantidores e Garantias (ABGF)** foi lançado pela Banca **FCC**! Se você for concorrer ao cargo de **Contador**, este curso é para você!



A discursiva terá um impacto muito significativo na nota final. Por isso, nas próximas páginas, elenquei apenas as principais informações do Edital e o que será oferecido no treinamento de discursiva. Além disso, optei por transmitir a você mais de 10 anos de experiências adquiridas ao longo da minha trajetória em concursos públicos, como concurseiro e como professor de discursiva e especialista em recursos.

Nesta aula, você encontrará desde as informações gerais do seu concurso, para que saiba rapidamente o que é mais importante, até estratégias mais avançadas de estudo, para aqueles que já estão no ritmo de estudo e querem aumentar ainda mais o nível de preparação.

Em suma, montei esse material para lhe mostrar:

- ***O que você verá no curso de discursivas;***
- ***Como conseguir MAIS PONTOS com menos esforço;***
- ***O que você NÃO PODE deixar de saber sobre o Edital; e***
- ***O que será cobrado na prova discursiva.***

SOBRE O PROFESSOR



Sou **Auditor de Controle Externo do Tribunal de Contas do Distrito Federal (TCDF)**, aprovado em **3º lugar** para o cargo de especialista em orçamento, contabilidade e controle.

Durante minha trajetória de concursos, trabalhei na Caesb, no Tribunal de Contas dos Municípios de Goiás (TCM/GO) e no Tribunal de Contas da União (TCU). Além disso, passei em **mais de 10 concursos** públicos, conquistando aprovações de sucesso, como o 2º lugar para

o concurso de Analista Judiciário do Tribunal Superior do Trabalho (TST), no qual eu tirei a nota máxima na discursiva, e o 3º lugar no TCM/GO.

Inclusive, se você quiser saber como consegui ser aprovado em 4 concursos (Procon/DF, TCM/GO, TST, TCU) em menos de 1 ano de estudo, assista ao vídeo abaixo:



Possuo formação de nível superior em Ciências Contábeis pela Universidade de Brasília e tenho pós-graduação em Direito Administrativo, Gestão da Administração Pública e Revisão de Texto. Além disso, como diferencial na área de discursivas, tive acesso a **mais de mil provas discursivas de diversos concursos entre 2013 e 2021**, prestando o serviço de recursos. Graças a esse trabalho, consegui mapear, pela ótica do examinador, os pontos mais importantes de uma redação e desenvolvi uma metodologia diferenciada e simples para gabaritar provas discursivas.

APRESENTAÇÃO DO CURSO

A lógica é simples...

Já estudamos muito para concurso, então, conhecemos a realidade de um concurseiro. São muitas matérias para ver e cada uma delas tem a sua importância.

Nosso treinamento foi estruturado para que você consiga chegar bem preparado na prova discursiva, dedicando apenas 2 HORAS POR SEMANA.

Então, não queremos que você perca tempo tendo que procurar temas ou materiais de estudo para a discursiva. Tampouco, desejamos que perca muito tempo estudando para a discursiva e deixe de lado o estudo para a prova objetiva. Afinal de contas, a prova discursiva só será corrigida se você obtiver a pontuação suficiente na prova objetiva.

Por isso, organizamos o curso da seguinte forma:

1º) Estudar a Teoria Textual

- **Você estuda apenas o que é essencial para o seu concurso.**
- *Ex.: Se a banca não for avaliar repertório cultural, você não precisa estudar.*

2º) Praticar Temas da Banca

- **Você escolhe um dos temas (provas anteriores ou inéditos) disponibilizados na área do aluno e elabora a redação.**

3º) Analisar as correções detalhadas

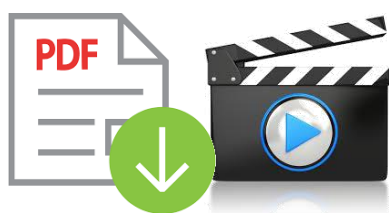
- **Analisa os erros que cometeu na redação anterior, se for preciso lê a teoria novamente, e repete o passo 2.**

A correção de conteúdo e dos aspectos de linguagem basear-se-ão no texto manuscrito digitalizado, pois precisamos analisar itens importantes, tais como: caligrafia, apresentação textual, respeito às margens, às linhas etc., ou seja, precisamos ver o que o examinador verá quando da correção da sua discursiva.

Se você adquirir o curso de forma avulsa (fora da Plano da Academia de Discursivas), poderá encaminhar até 10 (dez) discursivas para correção individualizada e detalhada, a depender do plano contratado.

Ademais, além de enviar a sua discursiva para correção, poderá estudar as resoluções dos demais temas. Dessa forma, ao final do curso, você estará apto a figurar entre os candidatos com as maiores notas na prova discursiva do concurso da **ABGF**.

O QUE MAIS O CURSO OFERECE?



Vídeo aulas e PDF: Entendemos que cada pessoa tem um modelo de estudo mais eficaz. Uns preferem estudar por aulas em vídeo, outros por aulas em PDF e, ainda, tem aqueles que estudam pelos dois (vídeo aulas e aulas em PDF).

Visão do Examinador: Você vai analisar provas reais, deverá se posicionar como a banca examinadora faria e avaliará qual a nota justa para o candidato. É um treinamento de empatia! Você vai se colocar no lugar do outro. Saberá qual a sensação de receber uma prova discursiva para corrigir. Então, desenvolverá uma visão mais ampla da discursiva e terá mais zelo na produção dos seus textos.



Temas para praticar: Você terá acesso a temas de provas anteriores e a propostas de temas inéditos, selecionadas especialmente para a prática da técnica de discursiva do seu concurso. O objetivo é treinar os temas preferidos da Banca e aqueles que são assuntos "quentes" para o concurso.

Correções individualizadas e detalhadas: Poderá encaminhar para os temas para correção. Basta tirar uma foto e na Área do Aluno. A correção vai muito além dos aspectos gramaticais e é avaliada com base na Banca do seu concurso. O prazo de correção é de até 7 dias corridos.





Proposta de Resoluções: Todos os temas terão uma proposta de resolução, sendo algumas delas em vídeo e outras em texto. As resoluções têm a função de demonstrar como aplicar a técnica e a teoria textual na prática, além de garantir uma visão geral sobre o tema proposto no enunciado.

ESTRUTURA DO CURSO

O curso de discursiva para o concurso da **ABGF (FCC)** possui a seguinte estrutura:

- **Módulo 01:** Apresentação do Curso e Análise do Edital;
- **Módulo 02:** Regras para causar uma boa impressão ao examinador;
- **Módulo 03:** Como montar um estudo de caso?
- **Módulo 04:** Rascunho: Técnicas para ganhar tempo de prova!
- **Módulo 05:** Principais erros gramaticais (saiba quais são para evitá-los).
- **Módulo 06:** Temas para praticar ([com padrão e resolução](#))
- **Módulo BÔNUS:** Caligrafia

ANÁLISE DO CONCURSO

As provas objetivas e a prova discursiva serão aplicadas **no mesmo dia e período**, com previsão para **27/09/2026**, no período da manhã, em Brasília/DF ou São Paulo/SP, com duração total de **4h30**.

O Edital do concurso determina que a prova discursiva do cargo de **Contador** será estruturada na forma de **estudo de caso**, com **02 (duas) questões práticas**, para as quais o candidato deverá apresentar, por escrito, as soluções.

E aqui está o ponto que mais gera dúvida no quantitativo de linhas:

*Na Prova Discursiva – Estudo de Caso, deverá ser rigorosamente observado o **limite máximo de linhas estabelecido na propositura da questão**, sob pena de perda de pontos a serem atribuídos à Prova Discursiva – Estudo de Caso.*

Ou seja: **a banca não definiu, no Edital, a quantidade de linhas**. O limite só será conhecido no dia da prova, no próprio enunciado de cada questão. Isso significa que você precisa estar preparado para responder à mesma pergunta em espaços diferentes, e essa é uma habilidade que se treina.

Por isso, no nosso curso, os temas serão trabalhados **prioritariamente com 30 linhas**, que é a extensão mais usual da FCC em estudo de caso, mas você também terá **temas de 20 linhas** (para treinar a síntese, cortando tudo o que não pontua) e **temas de até 60 linhas** (para treinar o aprofundamento técnico sem encher linguiça). Chegando no dia da prova, qualquer limite que a banca escolher já terá sido treinado por você.

Cada uma das duas questões será avaliada na escala de **0 a 100 pontos** e será considerado habilitado o candidato que obtiver nota **igual ou superior a 60,00 em cada uma delas**. Não adianta gabaritar uma questão e zerar a outra. A nota final da discursiva é a **soma** das duas, podendo chegar a **200 pontos**, que ainda serão somados à nota das provas objetivas para formar a classificação final.

Vale o alerta: **nem todo mundo tem a discursiva corrigida**. Para o cargo de **Contador**, serão corrigidas apenas as provas dos candidatos habilitados e mais bem classificados na objetiva, até a **15ª posição** em cada lista, considerados os empates. Quem ficar fora desse limite está excluído do concurso.

O estudo de caso é uma **questão prática**, em que o candidato deverá analisar e, com base nos seus conhecimentos, apresentar soluções.

A grade de correção/máscara de critérios contendo a abordagem/requisitos de respostas definida pela Banca Examinadora serão divulgadas por ocasião da Vista da Prova Discursiva – Estudo de Caso.

Na correção, o Edital lista os seguintes critérios: **domínio técnico do conteúdo aplicado, especificidades técnicas das proposituras, atribuições do cargo, correção gramatical e adequação vocabular**. Repare que não há critério de estrutura formal (introdução e conclusão): o que pontua é o conteúdo técnico entregue.

Além disso, a nota será **prejudicada proporcionalmente** em caso de abordagem tangencial, parcial ou diluída em meio a divagações, bem como pela colagem de textos e de questões apresentados nas provas. Rasuras, letra ilegível e trechos escritos fora do espaço da resposta definitiva são desconsiderados, e o rascunho **nunca** é corrigido.

Para o cargo de **Contador**, os temas versarão sobre os conteúdos de **Conhecimentos Específicos**, adequados às atribuições do cargo: Contabilidade Geral e Societária, Contabilidade Gerencial e de Custos, Noções de Finanças Públicas e Orçamento, Auditoria e Compliance, Contabilidade Tributária, Análise Financeira e Sustentabilidade e Divulgação Financeira.

Dentro dessas matérias, o que será cobrado no dia do concurso ninguém sabe. Todavia, ao analisar provas anteriores, é possível ver a forma como a banca normalmente cobra o **estilo de prova discursiva - estudo de caso**. Para você ter uma ideia, veja uma questão prática da Banca FCC, retirada do Sistema de Questões Discursivas:

FCC – Analista Judiciário – TRT 15 – 2025 – 15 linhas

A empresa **Comércio de Tecidos Tá-na-Moda S.A.** atua na compra e venda de tecidos para vestuário e apresentou, em 31/12/2023, o seguinte Balanço Patrimonial:

Comércio de Tecidos Tá-na-Moda S.A. – Balanço Patrimonial em 31/12/2023 (em R\$)

Ativo Circulante: Caixa e Equivalentes 1.000.000; Valores a receber de clientes 180.000; Estoques 320.000.

Ativo Não Circulante – Imobilizado: Equipamentos 600.000; (-) Depreciação acumulada (60.000).

Passivo Circulante: Fornecedores 240.000; Salários a Pagar 120.000; Outras contas a pagar 40.000.

Passivo Não Circulante: Provisões 520.000.

Patrimônio Líquido: Capital Social 800.000; Reservas de Lucros 320.000.

Total do Ativo: 2.040.000 – Total do Passivo e do Patrimônio Líquido: 2.040.000.

Os auditores independentes da empresa identificaram informações sobre as contas **Estoques, Imobilizado e Provisões** que estão apresentadas a seguir:

1. Informações sobre os Equipamentos – o valor de custo do

equipamento apresentado no balanço patrimonial corresponde à compra que foi realizada à vista em 31/12/2022 e ele começou a ser utilizado em [...]

[...] (demais informações dos auditores sobre Estoques e Provisões e comandos da questão)

(Questão 441429 do Sistema de Questões Discursivas – enunciado completo, padrão de resposta e resolução disponíveis no curso!)

Em suma, o enunciado do estudo de caso é dividido em duas partes: situação hipotética e comando da questão/tópicos.

- **Situação hipotética:** Traz uma história, para que o candidato analise à luz da legislação vigente.
- **Comando da questão e Tópicos:** onde a banca deixa claro o que deve ser analisado na situação hipotética. São as perguntas que o candidato deve responder.

Com base nessas informações, cabe ao candidato identificar os tópicos e responder ao que foi solicitado. Nesse exemplo, teríamos:

Tópico 1 – Estoques: análise da mensuração da conta à luz das informações apontadas pelos auditores e ajustes cabíveis.

Tópico 2 – Imobilizado: depreciação e vida útil do equipamento e teste de redução ao valor recuperável (impairment).

Tópico 3 – Provisões: reconhecimento, mensuração e eventual reversão, com a distinção entre provisão e passivo contingente.

A regra é um parágrafo de desenvolvimento para cada tópico.

Assim, para fins da Banca FCC, estilo estudo de caso, você poderia adotar duas estruturas de texto:

TEXTO COM ESTRUTURA COMPLETA

INTRODUÇÃO

DESENVOLVIMENTO (TÓPICO 1)

DESENVOLVIMENTO (TÓPICO 2)

DESENVOLVIMENTO (TÓPICO 3)

CONCLUSÃO

TEXTO SEM INTRODUÇÃO E CONCLUSÃO

DESENVOLVIMENTO (TÓPICO 1)

DESENVOLVIMENTO (TÓPICO 2)

DESENVOLVIMENTO (TÓPICO 3)

Como o Edital da ABGF **não fixou o número de linhas** e trabalharemos com temas de 20, 30 e até 60 linhas, adotaremos preferencialmente o **segundo formato, sem introdução e conclusão**, de forma a estabelecer um foco no conteúdo a ser desenvolvido.

Essa é a melhor estratégia, uma vez que o espelho de correção da Banca FCC não traz nenhum critério para estrutura formal (introdução e conclusão).

Nos temas mais extensos, havendo espaço sobrando depois de esgotados os tópicos, aí sim cabe uma introdução curta e uma conclusão objetiva, mas não são obrigatórias.

Vale ressaltar que após a atribuição das notas da prova discursiva, a classificação do concurso muda muito. Então, um candidato que foi muito bem na objetiva e mal na discursiva pode ser ultrapassado por um que não foi tão bem na objetiva, mas teve uma excelente nota na discursiva.



A nota da prova discursiva será o diferencial na classificação final do concurso.

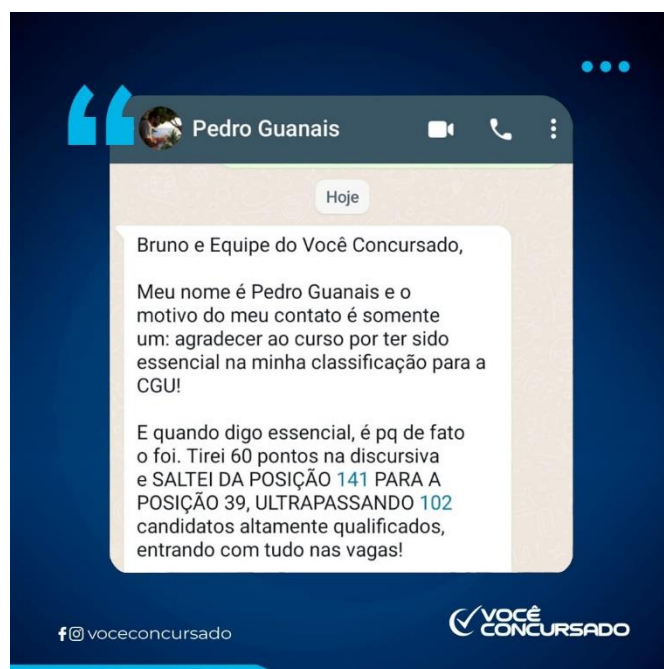
É evidente o peso e a importância da prova discursiva na nota final, agora, o mais interessante é que a maioria das pessoas não estuda para essa prova. As razões para não estudar são diversas:

- Não sabem como se preparar para escrever um texto;
- Acreditam que já sabem escrever e não precisam treinar;
- Deixam para a última hora e quase sempre não sobra tempo;
- Não sabem que precisam estudar para a prova discursiva.

Isso acontece, pois muita gente acha que para ir bem na discursiva basta conhecer o tema. Todavia, se isso fosse verdade, ninguém seria reprovado na prova discursiva, afinal, só tem a redação corrigida os candidatos que conseguem a maior nota na prova objetiva, isto é, que possuem um bom conhecimento das matérias do edital.

Por isso, além de conhecer o assunto, é preciso saber colocar as ideias no papel. É justamente isso que vamos aprender neste curso.

Tirar uma nota boa na prova discursiva é o diferencial entre ser convocado ou não! Daí, surge a **importância de se preparar bem!** Veja quantas posições esse aluno ganhou graças à discursiva:



Analisando a distribuição de pontos em cada prova no concurso, é possível que alguns candidatos concluam que a prova objetiva é a mais

importante e, por isso, a estratégia deles será em tirar a maior nota na prova objetiva. É uma estratégia, pode até ser que dê certo, mas ele com certeza terá que se esforçar mais que você.

Como em concurso, o tempo é precioso diante da quantidade de matérias, prefiro usar a seguinte estratégia: estudar aquilo que me dará mais pontos na nota final e, se sobrar tempo, estudar as matérias com menor impacto. **Foi assim que comecei a me preparar para a discursiva e, em 1 ano de estudo, já havia sido aprovado em 4 concursos!**

Ademais, para ir bem em uma prova discursiva, você não precisará gastar muitas horas se preparando para a redação. Isso porque eu já mastiguei todo o conteúdo para você e ainda separei apenas o que é essencial para tirar a nota máxima. Seu trabalho será assimilar esse conteúdo e depois colocar em prática, escrevendo o máximo de discursivas que puder até o dia da prova.

Vale a pena fazer o curso?



Em 2026, ultrapassamos a marca de 11.900 alunos. Alguns deles tinham dificuldades em escrever desde a escola. Outros até gostavam de escrever, mas estavam inseguros para realizar a prova discursiva do concurso.

Sua situação pode ser parecida...

- Pode ser que você não goste da prova discursiva.
- Pode ser que você não seja bom de gramática e, por isso, ache que nunca terá um bom desempenho em redação.
- Pode ser que você não domine as regras de um texto dissertativo.
- Pode ser que você não acredite ser possível ter um bom

desempenho na discursiva em tão pouco tempo.

Enfim, as pessoas deixam de estudar para a discursiva devido a uma série de fatores. Porém, independentemente da razão para não estudar, temos que ter em mente apenas um FATO: **Para passar no concurso, você precisa ter um bom desempenho na prova discursiva!**

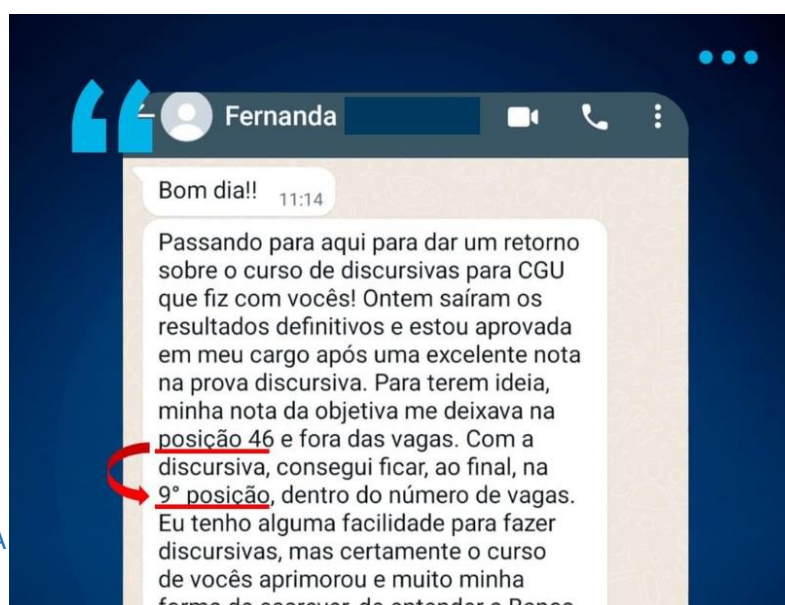
Contudo, utilizando a técnica que ensino no meu curso de discursiva, acredito que você mudará de ideia. Veja o que aconteceu com a Letícia Cavazzani.

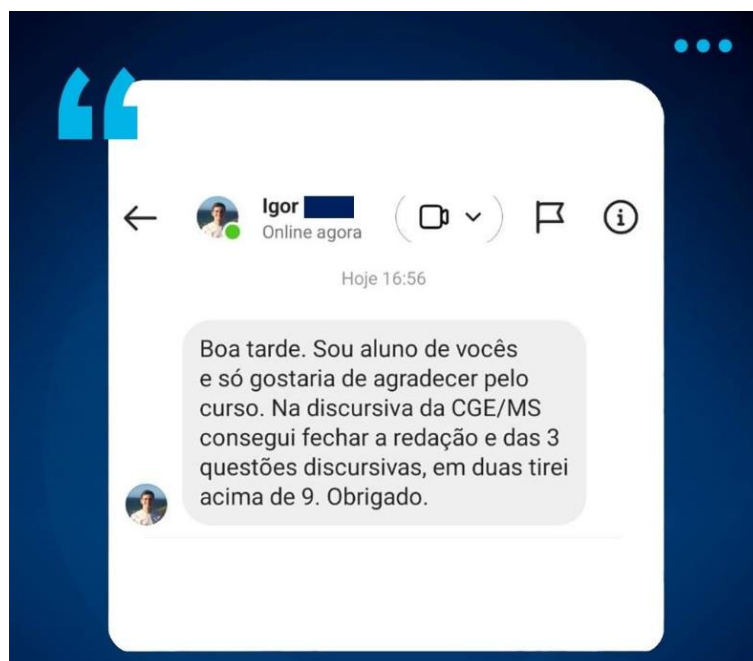
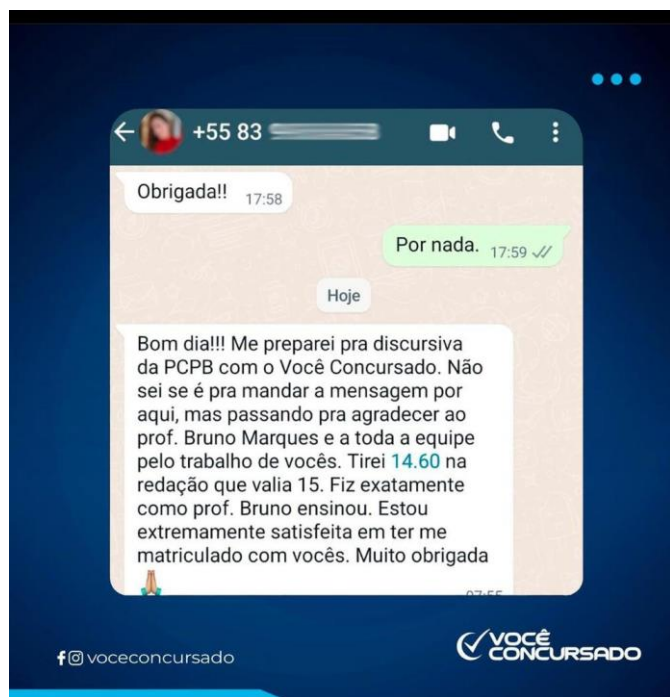
Antes de treinar para a discursiva, foi eliminada no concurso da Sefaz-ES. Depois de fazer o curso e treinar algumas redações, melhorou significativamente o desempenho e foi aprovada em dois concursos, com notas super altas na discursiva.



Acredito que você possa ser uma dessas pessoas no futuro. Quero receber seu depoimento também, contando como conseguiu ir tão bem na discursiva!

Veja mais depoimentos e resultados obtidos com os cursos:







"Em concurso público, não passa quem sabe mais, mas sim quem tira a maior nota!"

Bons Estudos!

Professor Bruno Marques